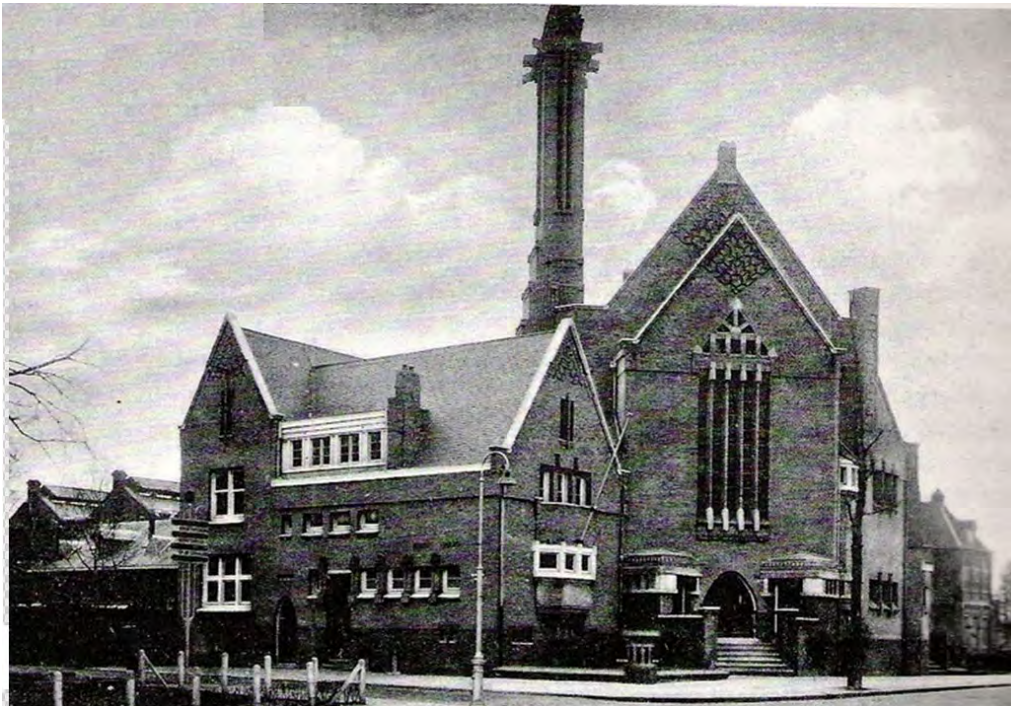




Oplossing vorige keer



De 'Nieuwe Synagoge' aan de Linnaeusstraat 119 / 1928 - 1962

Bron: <https://geheugenvanoost.amsterdam/page/1610/zes-jaar-na-de-oorlog>



De 'Nederlands-Israëlitische Synagoge' aan de Linnaeusstraat  
1928 – 1962 Links: ingang Polderweg.

Bron:

<https://archief.amsterdam/beeldbank/detail/760ae176-886c-900d-7e22-5d5d8245edcf/media/5ef90477-74a8-1ac7-c0c6-e210898316de?mode=detail&view=horizontal&q=linnaeusstraat%20119&rows=1&page=4>

# WAT STAAT ER NU?



**Linnaeusstraat 119, woningen voor alleenstaanden.**

**Architect: M. Stam**

Bron:

<https://archief.amsterdam/beeldbank/detail/15d8adb1-f084-dcea-2f39-a834a4673e93/media/c87f89e5-a2e9-1f25-a380-2cbed0db44f3?mode=detail&view=horizontal&q=linnaeusstraat%20119&rows=1&page=2>

## Goede oplossingen ontving ik van:

Kees Huyser, Jos Mol, Marike Muller, Maaïke de Graaf, Arjen Lobach, Fons Baede, Anneke Huijser, Anthony Kolder, Kees Dalmeijer, Otto Meyer, Mike Man, Hans van Efferen, Adrie de Koning en Harry Snijder.



## Extra info synagoge



**Eerste steenlegging voor de Nederlands-Israëlitische synagoge door opperrabijn A.S. Onderwijzer**

bron: <https://archieff.amsterdam/beeldbank/detail/9603b797-5dc0-320f-0e11-6481367b71f0/media/eec7e0ca-45bd-ea1a-f1ca-91f9982f7b27?mode=detail&view=horizontal&q=linnaeusstraat%20119&rows=1&page=8>



**Tien geboden.** *'De glas-in-loodramen van de synagoge aan de Linnaeusstraat zijn grotendeels in Israël beland, net als de mezoeza uit dit verhaal. Ze zijn geschonken aan de synagoge in Ramat Jitzchak. Op de ramen, ontworpen door Leo Pinkhof, zijn van rechts naar links de tien geboden uitgebeeld - zonder menselijke figuren, omdat dit in de orthodox-joodse interpretatie niet mag (foto: Chaim Revier). In de oorlog is mijn man, Jan Bodzinga, met een paar vrienden in de synagoge aan de Linnaeusstraat geweest en vond daar tussen het puin een mezoeza (ritueel deurkokertje van gelovige joden). De mezoeza was wel iets beschadigd, maar mijn man nam hem toch mee en heeft hem al die jaren trouw bewaard. In 1979 maakten wij een reis naar Israël. Onze gids, Mordechai Bollegraf, kwam bij ons zitten toen hij hoorde dat we uit Amsterdam kwamen. Hij bleek als kind in de Retiefstraat te hebben gewoond. Later woonde hij op de Hogeweg. Zijn bar mitswa (viering kerkelijke meerderjarigheid) had hij in de synagoge Linnaeusstraat gedaan. Toen was het hek van de dam, want mijn man had als jongetje ook in de Retiefstraat gewoond. En toen Mordechai op de Hogeweg woonde, speelde hij meestal op het Linnaeushof waar ik woonde. In leeftijd scheelden we niet zoveel, dus misschien hadden we wel met elkaar gespeeld! In de oorlog was Mordechai ondergedoken geweest in Friesland en Groningen, en in 1946 was hij illegaal in Israël aangekomen. Nu woont hij in Noord-Israël. Toen Mordechai verteld had dat hij in de synagoge*

*Linnaeusstraat bar mitswa had gedaan, dacht ik ineens aan de mezoeza. Ik zei tegen mijn man: 'Wat dacht je ervan om hem aan Mordechai te geven. Voor hem heeft de mezoeza meer waarde dan voor ons.' Mijn man was het daar volkomen mee eens. Met lood in onze schoenen riepen we Mordechai bij ons, want dat is toch emotioneel. Toen we het hem verteld hadden, kreeg hij het even moeilijk, maar vond het uiteraard geweldig. Via via is de mezoeza bij Mordechai terechtgekomen en hangt nu (ik zou haast zeggen) te pronken bij hem aan een deurpost. En wij zijn sindsdien dikke vrienden met Mordechai en zijn vrouw Lea. Als zij naar Nederland komen en wij met vakantie zijn, logeren ze in onze woning.'*

Bron: <https://geheugenvanoost.amsterdam/page/10926/mezoeza-uit-puingered>



Een mezoeza

Bron: <https://www.trouw.nl/binnenland/de-camozoeza-om-joodse-gebedsrolletjes-te-camoufleren-maar-ik-raad-niemand-dit-aan~b59612fd/?referrer=https://www.google.nl/>

❁ *Gijssies Raadplaat van nú* ❁



*Gijsbrecht* ©

**Wáár hangt deze verváarlijke gevelsteen?**

Stuur je oplossing naar: [nico.scharn@kpnmail.nl](mailto:nico.scharn@kpnmail.nl)

